Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств»

город Партизанск

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»

**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РИСУНОК»**

Программа учебного предмета «Рисунок» (далее — Программа) является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Реализация Программы осуществляется 5 (6) лет, с 1 по 5 класс. Объем учебной нагрузки с 1 по 3 класс составляет 3 часа в неделю, с 4 по 5 класс 4 часа в неделю в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия (академического часа) составляет 45 минут.

Занятия проводятся в групповой форме, численность обучающихся в группе от 11 человек в соответствии с учебным планом.

При реализации программы продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый класс составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый класс составляет 33 недели.

Цель Программы - обеспечить целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи Программы:

* выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

знание понятий: «пропорция», «симметрия», «светотень»; знание законов перспективы; умение использования приемов линейной и воздушной перспективы; умение моделировать форму сложных предметов тоном; умение последовательно вести длительную постановку; умение рисовать по памяти предметы в разных несложных положениях; умение принимать выразительное решение постановок с передачей их эмоционального состояния; навыки владения линией, штрихом, пятном; навыки в выполнении линейного и живописного рисунка;

- навыки передачи фактуры и материала предмета;

- навыки передачи пространства средствами штриха и светотени.

**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«живопись»**

Программа учебного предмета «Живопись» (далее — Программа) является частью дополнительной предпрофессиональной

общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Реализация Программы осуществляется 5 (6) лет, с 1 по 5 класс. Объем учебной нагрузки составляет с 1 по 5 класс 3 часа в неделю в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия (академического часа) составляет 45 минут.

Занятия проводятся в групповой форме, численность обучающихся в группе от 11 человек в соответствии с учебным планом.

При реализации программы продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый класс составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый класс составляет 33 недели.

Цель Программы - обеспечить целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи Программы:

* выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств; знание разнообразных техник живописи; знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя; умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды; умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека; навыки в использовании основных техник и материалов; навыки последовательного ведения живописн ой работы.

**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ»**

Программа учебного предмета «Композиция станковая» (далее Программа) является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Реализация Программы осуществляется 5 (6) лет, с 1 по 5 класс. Объем учебной нагрузки составляет с 1 по 4 класс 2 часа в неделю, в 5 классе 3 часа в неделю в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия (академического часа) составляет 45 минут.

Занятия проводятся в групповой форме, численность обучающихся в группе от 11 человек в соответствии с учебным планом.

При реализации программы продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый класс составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый класс составляет 33 недели.

Цель Программы - обеспечить целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи Программы:

* выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;  приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;  подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы; знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла; умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции — ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте — в композиционных работах; умение использовать средства живописи, их изобразительно-выразительные возможности; умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи; навыки работы по композиции.

**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ»**

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» (далее Программа) является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Реализация Программы осуществляется 5 (6) лет, в классе. Объем учебной нагрузки составляет 1,5 часа в неделю в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия (академического часа) составляет 45 минут.

Занятия проводятся в групповой форме, численность обучающихся в группе от 11 человек в соответствии с учебным планом.

При реализации программы продолжительность учебного года в первом классе - 39 недель, продолжительность учебных занятий в первом классе – 33 недели.

Цель Программы - обеспечить целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи Программы:

* выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;  подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства; знание особенностей языка различных видов искусства; первичные навыки анализа произведения искусства; навыки восприятия художественного образа.

**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» (далее Программа) является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Реализация Программы осуществляется 5 (6) лет, со 2 по 5 класс. Объем учебной нагрузки составляет 1,5 часа в неделю, в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия (академического часа) составляет 45 минут.

Занятия проводятся в групповой форме, численность обучающихся в труппе от 11 человек в соответствии с учебным планом.

При реализации программы продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый класс составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый класс составляет 33 недели.

Цель Программы - обеспечить целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи Программы:

* выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;  приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;  подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

знание основных этапов развития изобразительного искусства; первичные знания о роли и значении изобразительного искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека; знание основных понятий изобразительного искусства; знание основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве; сформированный комплекс знаний об изобразительном искусстве, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к изобразительному искусству и деятельности в сфере изобразительного искусства; умение выделять основные черты художественного стиля; умение выявлять средства выразительности, которыми пользуется художник; умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников; навыки по восприятию произведения изобразительного искусства, умению выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств; навыки анализа творческих направлений и творчества отдельного художника; навыки анализа произведения изобразительного искусства.

**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ПЛЕНЭР»**

Программа учебного предмета «Пленэр» (далее — Программа) является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Реализация Программы осуществляется 5 (6) лет, со 2 по 5 класс. Занятия пленэром проводятся в течение одной недели в июне месяце. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром со 2 по 5 классы — по 28 часов в год, в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия (академического часа) составляет 45 минут.

Занятия проводятся в групповой форме, численность обучающихся в группе от 11 человек в соответствии с учебным планом.

При реализации программы продолжительность учебного года со второго по пятые классы составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с второго по пятый классы составляет 33 недели.

Цель Программы - обеспечить целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи Программы:

* выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;

* приобретение детьми опыта творческой деятельности;

- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

знание о закономерностях построения художественной формы, особенностях её восприятия и воплощения;

* знание способов передачи пространства, движущейся и меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия и плановости;

- умение передавать настроение, состояние в колористическом решении пейзажа;

* умение применять сформированные навыки по предметам: рисунок, живопись, композиция;
* умение сочетать различные виды этюдов, набросков в работе над композиционными эскизами;
* навыки восприятия натуры в естественной природной среде;
* навыки передачи световоздушной перспективы;

-навыки техники работы над жанровым эскизом с подробной проработкой деталей.

**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«КОМПОЗИЦИЯ ПРИКЛАДНАЯ»**

Программа учебного предмета «Композиция прикладная» (далее Программа) является вариативной частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Реализация Программы осуществляется 5 (6) лет, с 1 по 5 класс. Объем учебной нагрузки с первого по третий класс составляет 2 часа в неделю, с четвёртого по пятый 1,5 часа в неделю в соответствии с учебным планом. Продолжительность занятия (академического часа) составляет 45 минут.

Занятия проводятся в групповой форме, численность обучающихся в группе от 11 человек в соответствии с учебным планом.

При реализации программы продолжительность учебного года в первом классе - 39 недель, со второго по пятый класс составляет 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый класс - 33 недели.

Цель Программы - обеспечить целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи Программы:

* выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
* приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства

Результатом освоения Программы является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

* знание понятий «декоративно-прикладное искусство», художественные промыслы;
* знание различных видов и техник декоративно-прикладной деятельности;
* умение работать в различных техниках: плетения, аппликации, коллажа, конструирования;
* умение изготавливать игрушки из различных материалов;
* навыки заполнения объемной формы узором;
* навыки ритмичного заполнения поверхности;
* навыки проведения объемно-декоративных работ рельефного изображения.